

UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO

TEATRO TEKNOS



**EL PEQUEÑO
MALCOM
Y SU LUCHA
CONTRA
LOS EUNUCOS**

DE DAVID HALLIWELL

Querías que vives
que no sea la última
justicia servida.
7/XI/67.

"EL PEQUEÑO MALCOLM Y HUDDERSFIELD"

Huddersfield es una ciudad incolora del norte industrial de Inglaterra; miles de pequeñas casas mezcladas con fábricas enormes de acero y textiles. Un cielo de humo. Su más conocida contribución a la cultura británica son sus bandas militares que siguen tocando las memorias de un imperio desaparecido.

Malcolm, expulsado de la Academia de Artes, adopta la venganza como motivo de una insurrección política contra la dominación mundial de los mediocres y los imbéciles, es decir, la Eunarquía.

De ninguna manera original, Malcolm se rebela contra el conformismo, la superficialidad; la hipocresía y la burocracia que le ofrece la generación anterior. Contra todo el fingimiento mediante el cual la estructura social rueda sin atreverse a admitir su impotencia y la falta de dirección.

Y puesto que la mediocridad se viste con toda la gloria de la razón aceptada y la convención, su rebelión debe ser un intento "absurdo" para humillar al máximo a las fuerzas que lo han oprimido.

Una vez tomados por la filosofía del poder, el único propósito claro y posible es "actuar". Para ello hay que tener siempre al enemigo al frente. Cualquier enemigo, fuera o dentro del partido.

Todos los matices del facismo surgen en el micro partido de Malcolm; el supermasculinismo, el miedo al amor, el rugido de la multitud, la obediencia a un solo hombre, el desprecio por lo normal, el temor al sentimiento.

La fuerza del sentido común (Ann) no es capaz de enfrentarlo con la realidad, porque en el fondo tiene un temor espantoso a tener que reconocer que él y sus compañeros son tan vacuos y mediocres como el mundo contra el cual creen rebelarse.

Esta es gente pequeña, pero de la frustración de esta gente se ha construido el terror del siglo veinte.

RONALD FORESTBLUE

*Por estos tiempos
que son un
abismo de
belleza,
te alrededor
de amigos
nos y siempre*

"EL PEQUEÑO MALCOLM Y SU LUCHA CONTRA LOS
EUNUCOS"

Catrino
de David Halliwell

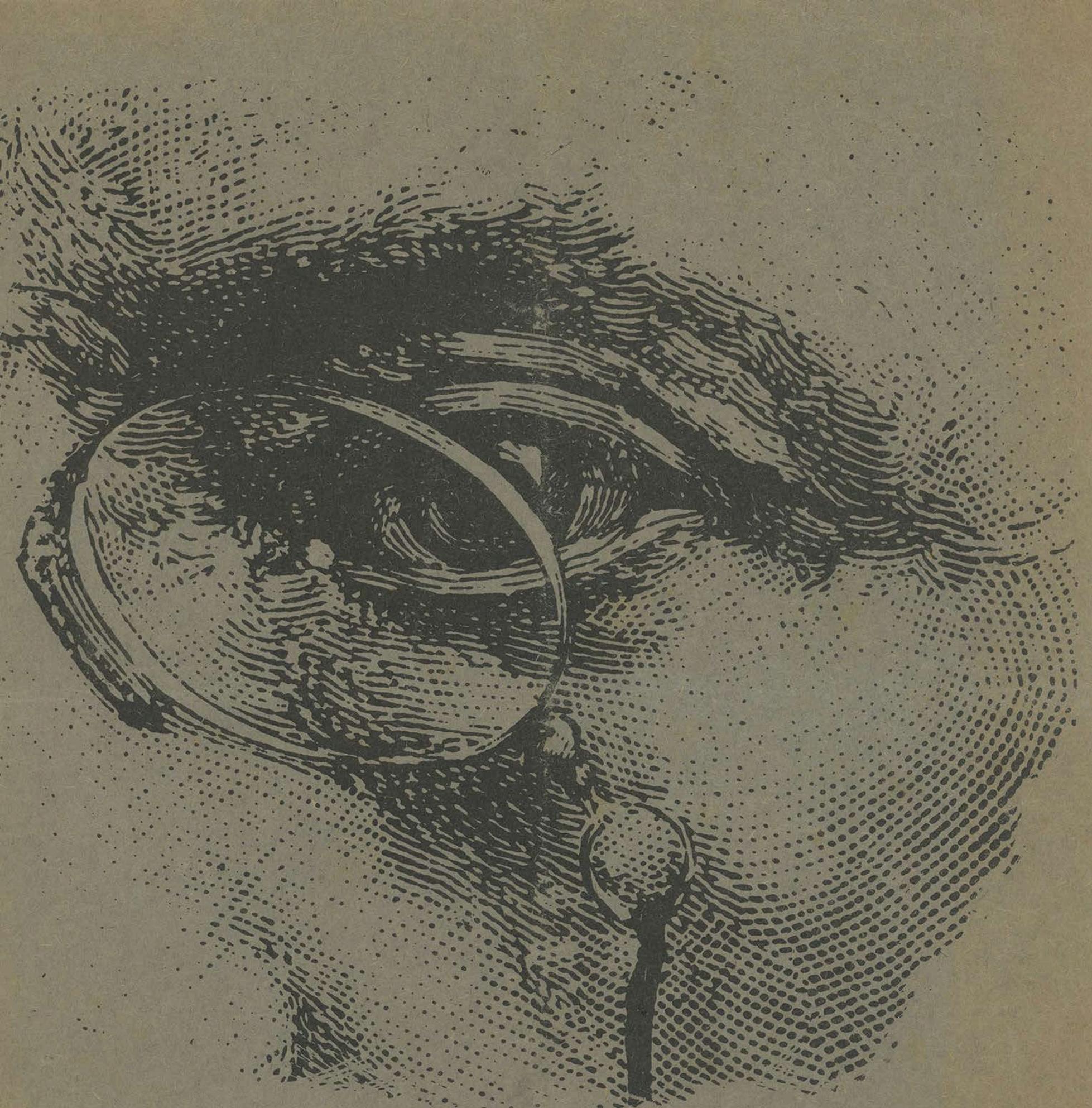
REPARTO POR ORDEN DE APARICION

MALCOLM SCRAWDYKE: Juan Quezada
IRVING INGHAN: Patricio Villanueva
JOHN WICK BLODGEN: Igor Cantillana
DENIS CHARLES NIPPLE: Adriano Castillo
ANN GEDGE: Gladys del Río

DIRECCION: Raúl Rivera
ESCENOGRAFIA: Ramberto Latorre
ILUMINACION: Patricio Orostegui
SONIDO: Nilo Sagredo

AYUDANTE DE DIRECCION: Ronald Forestblue
JEFE DE ESCENA: Claudio González
APUNTADOR: Hugo González

H. González



IMPRESO EN FOTOGRAFIA E IMPRENTA UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO
SANTIAGO~CHILE